

崩坏性穹铁道(星穹铁道改写)是由稚柒七仁创作的R-18同人小说

崩坏:性穹铁道(星穹铁道改写)是一部基于米哈游《崩坏：星穹铁道》原作剧情进行成人向改编的中文网络小说，由作者稚柒七仁创作。它将原游戏中的“星核”概念替换为“性核”，在保留主要故事框架、角色关系和宇宙探索脉络的前提下，加入大量明确的情色描写，形成一种常识改变式的涩涩重构版本。这种改写形式常见于同人创作圈，既满足原作粉丝对剧情延续的期待，又针对成人读者提供更直接的感官体验。

这部作品在pixiv、部分成人小说平台上连载，读者主要来自对原作角色有深入了解的群体。他们希望看到熟悉的星穹列车旅程以另一种方式展开：开拓者与各位女角色在星际冒险中穿插亲密互动，战斗与情感张力被转化为身体层面的碰撞。稚柒七仁的写法注重不完全脱离主线，让“性核”危机成为驱动情节的隐形引擎，同时放大角色间的暧昧与占有。

作品核心设定与原作的改写差异

原版《崩坏：星穹铁道》以星核作为破坏与机遇的象征，推动各星球的故事发展。在性穹铁道版本中，“性核”取代了这一设定，它不再单纯是灾难源头，而是能引发强烈生理冲动与欲望失控的特殊存在。这种替换让原本的剧情节点自然过渡到成人场景，例如贝洛伯格的冻结危机可能伴随角色间为缓解“性核”影响而产生的亲密行为，仙舟的丰饶民问题也可能延伸出对身体欲望的探讨。

稚柒七仁保留了原作的主要角色性格基础：三月七的活泼、姬子的温柔、银狼的慵懒等，但会在特定情境下让她们展现更主动或顺从的一面。开拓者的旅程依然围绕星核猎手、令使等势力展开，只是冲突解决方式多了身体层面的“调和”。这种差异让作品既有熟悉的宇宙观，又具备强烈的成人向张力，避免了单纯堆砌肉戏的空洞感。

读者常提到，这种改写在保持世界观连贯性的同时，强化了角色间的化学反应。原作中隐晦的互动被具象化，但作者会通过剧情需要来推动，而不是随意插入，避免破坏沉浸体验。

作者稚柒七仁的创作特点

稚柒七仁在同人写作中以细腻的情感铺垫和场景描写见长。他不是简单地把原作剧情套上R-18标签，而是围绕“性核”这一核心概念，构建出逻辑自洽的改写链条。早期章节往往聚焦开拓者初上星穹列车时的适应过程，随着旅程推进，涉及的角色范围逐步扩大，从列车组成员到各星球关键人物都有覆盖。

语言风格偏向直白却不失画面感，动作描写注重感官细节，同时穿插角色心理活动，让读者能感受到人物在欲望与使命间的拉扯。这种平衡是许多类似改写作品容易缺失的。稚柒七仁的更新节奏相对稳定，章节长度适中，便于读者追更，也让故事在长线剧情中保持张力。

与其他星穹铁道同人相比，这部作品的突出之处在于对“常识改变”元素的运用。部分场景下，角色会以一种被“性核”影响后的新常态面对日常生活，比如公开场合的亲密接触或特定服装的调整，这些设定进一步放大了成人向的代入感。

阅读时的常见注意事项与误区

接触这部作品前，最好对原版《崩坏：星穹铁道》主线剧情有基本了解，否则容易跟不上角色关系和事件背景。稚柒七仁的改写虽独立成章，但大量借用了原作设定，直接跳入可能觉得碎片化。

许多读者误以为这类改写就是纯肉文堆叠，实际阅读后会发现剧情占比不低。“性核”危机常常服务于主线推进，比如用于解释角色行为转变或制造冲突高潮。忽略这一点，就可能错过作品的完整乐趣。

另外，作品明确为R-18，包含大量明确描写，阅读环境和心态需自行把握。不同平台版本可能存在章节差异，建议选择完整来源查看。部分读者喜欢按原作版本号对应章节阅读，以增强代入，但这并非必需。

类似改写作品的对比与延伸阅读

星穹铁道同人圈内，还有其他作者尝试过类似成人向重构，但稚柒七仁的版本在剧情忠实度和角色刻画上相对突出。有些作品更偏向短篇单人向，而这部则强调长线群像与后宫元素。读者若喜欢这种风格，可留意其他标注“星穹铁道改写”或“常识改变”的作品，不过核心差异仍在于作者对“性核”设定的运用深度。

整体而言，崩坏：星穹铁道(星穹铁道改写)为原作粉丝提供了一种大胆的平行解读方式。它不只是欲望的宣泄，还尝试在成人框架内延续星际开拓的精神。稚柒七仁通过细致的改编，让熟悉的列车旅程多了一层感官维度，适合喜欢深度同人创作的读者慢慢品味。

FAQ

这部小说完结了吗？

目前处于连载状态，作者仍在持续更新，具体进度需查看最新平台章节。

需要付费阅读吗？

多数连载平台提供免费章节，部分后续内容可能需解锁。

与原作剧情冲突大吗？

冲突不大，主要在情感与身体互动层面进行扩展，主线框架基本保留。