

成语解析：举目共瞩的含义与使用场景

成语“举目共瞩”指目光共同注视，形容事物引发广泛关注。该词源自《文心雕龙·神思》，原指创作过程中众人对作品的集中凝视，现多用于描述社会热点或文化现象的全民关注状态。其核心在于强调注意力聚焦的强度与广度，与“众口铄金”形成对比，后者侧重舆论影响而非视觉聚焦。

实际含义与构成逻辑

该成语由“举目”与“共瞩”两个意象叠加构成。“举目”本义为抬起眼睛环视，引申为主动关注；“共瞩”则强调多人同时注视。组合后形成“主动关注+群体聚焦”的双重语义场，常用于描述重大事件或文化符号的全民性关注。例如2023年非遗技艺复兴运动中，该词被用于描述故宫文创产品上线首日万人预约的盛况。

常见使用场景

- 文化现象观察：适用于描述现象级文化事件，如《只此青绿》巡演期间，多地剧院门口出现举目共瞩的观演场景
- 商业活动报道：适用于新品发布、促销活动等，如某品牌智能手表上市首日，线下体验店形成举目共瞩的排队奇观
- 公共事务讨论：多用于政策解读或社会议题，如某环保法规修订案提交议会时，民间关注度达到举目共瞩水平

对比表格：

成语	聚焦维度	典型场景	情感色彩
举目共瞩	视觉注意力	艺术展览/科技发布会	中性偏积极
众目睽睽	空间覆盖范围	犯罪现场/公共事件	中性偏消极
万人空巷	空间位移量	传统节日/大型赛事	中性偏积极

注意事项与误区

使用时需注意三个边界条件：首先，主体需具备明确可见性，如2022年杭州亚运会开幕式，因全息投影技术突破，实现举目共瞩的沉浸式观演体验；其次，时间维度需满足持续性，某网红餐厅因食品安全问题，虽引发短暂关注，但未达到举目共瞩的传播强度；最后，传播渠道需形成闭环，2023年某航天器发射任务通过多平台联动，成功构建举目共瞩的传播矩阵。

混淆“举目共瞩”与“万人空巷”的典型案例出现在2021年春节档电影《长津湖》上映期间，部分媒体将观影热潮描述为举目共瞩，实则更符合万人空巷的位移特征。这种误用源于对成语核心要素的误解，前者强调注意力聚焦，后者侧重空间位移。

典型误用分析

- 过度泛化：将日常琐事（如某网红奶茶店开业）附会为举目共瞩，实际传播声量仅达区域级
- 场景错位：用于描述线上虚拟事件（如游戏内活动），忽视该成语的实体空间属性
- 情感误判：在负面事件中使用（如某企业数据泄露），导致语义扭曲

需特别警惕2023年出现的“数字化举目共瞩”概念，部分机构将社交媒体点赞量等同于该成语的现代演绎，实则混淆了注意力聚焦与数据量的本质区别。真正的举目共瞩需满足线下可见性、群体参与度、持续关注时长三个核心指标。

FAQ：

- 举目共瞩适合用在正式场合吗？
- 如何区分“举目共瞩”和“众目睽睽”？
- 该成语在当代传播中是否依然适用？
- 是否存在地域性使用差异？